

SIR GEORGE WILLIAMS UNIVERSITY

1435 DRUMMOND ST., MONTREAL 25
TELEPHONE 879-2867



NEWS RELEASE

January 15, 1968

FOR IMMEDIATE RELEASE

CONSERVATORY OF CINEMATOGRAPHIC ART FORMED AT S.G.W.U.

The Conservatory of Cinematographic Art has been established at Sir George Williams University.

Affiliated with Cinémathèque Française, the foremost cinema museum, the CCA is also a member of l'Union Mondiale des Musées du Cinéma, giving it access to a rich variety of international film. It also is under the auspices of l'Office du Film du Québec.

Initial plans are for free public screenings once a week. Later the Conservatory hopes to expand these showings, to establish a permanent collection and to organize exhibitions.

Director of the Conservatory is Dr. Serge Losique, Associate Professor of French at Sir George and Canadian correspondent for Cinémathèque Française.

January schedule of SGWU's Conservatory of Cinematographic Art:

January 20 - Bunuel's "Un chien andalou" and "L'âge d'or"

January 26 - "Onésime tzigane" and "La symphonie nuptiale" (von Stroheim - Sternberg)

All screenings take place at 7:30 p.m. in the Alumni Auditorium of the Hall Building, Maisonneuve Boulevard and Bishop Street. Admission is free.

From the office of: Malcolm Stone,
Information Officer

Note: Enclosed is Dr. Losique's statement on the subject. Should you require further information please reach him at 879-4349

Enclosure

SIR GEORGE WILLIAMS UNIVERSITY

1435 DRUMMOND ST., MONTREAL 25
TELEPHONE 879-2867



NEWS RELEASE

Le 15 janvier 1968

POUR PUBLICATION IMMEDIATE

CONSERVATOIRE D'ART CINEMATOGRAPHIQUE A L'UNIVERSITE SIR GEORGE WILLIAMS

Le Conservatoire d'Art Cinématographique (CAC) vient d'être lancé à l'Université Sir George Williams.

En collaboration étroite avec la Cinémathèque Française, le CAC, membre de l'Union Mondiale des Musées du Cinéma et sous les auspices de l'Office du Film du Québec, présentera un riche choix de films internationaux.

Pour le moment, les représentations sont gratuites et offertes une fois par semaine dans l'auditorium du Hall Building, coin Maisonneuve et Bishop, à 7:30 p.m. Plus tard, le Conservatoire entend présenter des séances tous les soirs, organiser des expositions et créer une collection permanente.

Le Docteur Serge Losique, professeur agrégé de Français à Sir George, agira à titre de correspondant pour la Cinémathèque Française.

Voici l'horaire du Conservatoire d'Art Cinématographique pour le mois de janvier:

Le 20 janvier - "Un chien andalou" et "L'âge d'or" de Bunuel.

Le 26 janvier - "Onésime tzigane" et "La symphonie nuptiale"
(von Stroheim - Sternberg).

Du bureau de: Malcolm Stone,
Directeur de l'Information.

Note: Ci-joint, le texte du Docteur Losique avec qui vous pouvez communiquer à 879-4349 pour plus de renseignements.

/yb

pièce jointe